

The background of the entire page is a photograph showing children engaged in a large-scale art project. They are painting black outlines of human figures on a white surface, likely a wall or a large sheet of paper. One child in the top left is painting a hand, while another in the bottom right is painting a large arm and hand. A small container of black paint is visible on the right side.

atelier²

ARTS PLASTIQUES

Co-construisons des projets artistiques pour vos publics

GUIDE PARTENAIRES

Association culturelle, l'Atelier 2 défend une conviction : l'éducation artistique et la pratique des arts plastiques sont des leviers puissants pour s'épanouir et se construire - en tant qu'individu, mais aussi en tant que citoyen. Alors, à l'Atelier2, on agit pour ouvrir à tous la pratique des arts plastiques.

En parallèle de sa programmation au long cours (ateliers hebdomadaires, stages et expositions) au sein de son espace de la Ferme Saint-Sauveur (Villeneuve d'Ascq), l'Atelier 2 imagine, co-construit et met en œuvre des projets de pratique des arts plastiques qui visent à éduquer, sensibiliser, émanciper...

Découvrez, dans les pages qui suivent, tout l'éventail des coopérations possibles.

L'Atelier 2, un acteur culturel ancré dans son territoire	4
L'Atelier 2, une vocation d'éducation aux arts plastiques	5
Les coopérations possibles	6
Les points forts de l'Atelier 2	34
Construisons votre projet ensemble	35

L'Atelier 2, un acteur culturel ancré dans son territoire

L'Atelier 2 est au cœur d'un réseau de coopération au service des arts plastiques, des personnes et du territoire. Nous accompagnons tous ceux qui, sur le territoire, ont envie d'ouvrir leurs publics à la pratique des arts plastiques, qu'il s'agisse d'écoles, de centres sociaux, d'associations, d'entreprises...

L'Atelier 2 est également aux côtés des décideurs et des institutions publiques qui le soutiennent, comme la Ville de Villeneuve d'Ascq, la MEL, le Département du Nord, la Région Hauts-de-France, l'Eurométropole, la Préfecture du Nord, etc. Nous menons des actions qui s'inscrivent dans les politiques publiques de soutien à la diffusion ou à la médiation culturelle, d'éducation par les pratiques artistiques, de lutte contre les inégalités.

L'Atelier 2 est en lien avec de nombreux autres centres culturels et avec des artistes plasticiens dont elle diffuse le travail au sein de sa galerie. C'est aussi une manière de montrer et de faire vivre toute la diversité des arts plastiques.



L'Atelier 2, une vocation à l'éducation aux arts plastiques

L'Atelier 2 a décidé de développer des projets d'éducation artistique et culturelle et de pratique des arts plastiques au plus proche des publics qui y ont moins facilement accès.

Parce que nous croyons que l'art n'est pas un privilège, mais un bien commun et un lien vivant, à cultiver pour bien vivre ensemble.





Les coopérations possibles

Vous êtes acteur de l'éducation

écoles, centres de loisirs, crèches, collèges, lycées... 8

Vous êtes acteur de l'inclusion

centres socio-culturels, organisations ou associations actives dans les champs des solidarités et de l'inclusion, établissements médico-sociaux, EHPAD... 14

Vous êtes acteur culturel 20

Vous êtes acteur institutionnel 24

Vous êtes acteur du monde de l'entreprise 28

Atelier 2, organisme de formation 32

Vous êtes acteur de l'éducation

[ÉCOLES, CENTRES DE LOISIRS, CRÈCHES, COLLÈGES, LYCÉES...]

Des projets artistiques au service des apprentissages

Et si la pratique artistique ouvrait des espaces de liberté, de sens et de créativité essentiels pour apprendre et grandir ?

A vos côtés, nous invitons les jeunes - des tout-petits aux grands ados - à expérimenter, créer et s'exprimer, via les arts plastiques.

Nos propositions s'adaptent aux âges, aux parcours des publics et à vos objectifs pédagogiques.



Découvrir nos expositions, vivre un atelier

Dans sa galerie, l'Atelier 2 accueille des expositions d'artistes plasticiens régionaux, nationaux et européens autour de thématiques de saison.

Pour les découvrir, 2 formules sont possibles :

> VISITE DÉCOUVERTE

Accompagnés par notre médiatrice culturelle, les participants explorent l'exposition en cours dans notre galerie et l'univers des artistes présentés.

> VISITE ATELIER

La visite découverte est prolongée par un atelier de pratique artistique, qui s'installe au cœur de l'espace d'exposition.

Objectifs / bénéfices

- > Découvrir les œuvres et l'univers d'un artiste plasticien**
- > Regarder, interpréter, explorer ses émotions, confronter ses ressentis**
- > Pratiquer les arts plastiques avec ses camarades, dans le cadre d'un atelier animé par une professionnelle de la médiation culturelle**

Infos pratiques

Visites possibles les **lundis, mercredis, jeudis** et **vendredis**.

TAILLE DU GROUPE

Maximum **30 enfants + 1 enseignant + 2 à 4 accompagnateurs**.

DURÉE

1h pour la visite découverte

1h30 pour la visite atelier

TARIFS

Gratuit pour la visite découverte.

89 € pour la visite atelier

(tarif saison 2026/2027)

Infos et réservations : Marine Rey
mediation@atelier-2.com

Bénéficier d'une intervention pour accompagner vos projets d'éducation artistique et culturelle



> LE CADRE DE NOTRE INTERVENTION

Nous concevons, avec vous, un projet de pratique des arts plastiques adapté à l'âge de vos publics, au temps disponible, à vos envies ou à votre projet pédagogique.

Chaque intervention est construite sur mesure et nous privilégions un format qui permet une véritable immersion :

3 à 4 séances, permettant à la fois la découverte, l'exploration (forme, matière, couleur), la production (individuelle ou collective) et éventuellement, la préparation d'une restitution (exposition, présentation, installation visible).

Évidemment, des formats d'intervention plus courts peuvent aussi être envisagés.

Toutes nos interventions sont conçues et animées par des formatrices ou formateurs plasticiens.

> AVANT NOTRE INTERVENTION

Nous discutons avec vous de vos envies et de vos objectifs pédagogiques.

Nous veillons à proposer une intervention complémentaire à vos propres enseignements.

Nous co-construisons le projet et établissons un devis préalable.





Objectifs / bénéfices

- > Découvrir de nouvelles pratiques en arts plastiques
- > Développer l'imaginaire et la créativité, à travers une expérience artistique proposée par des formateurs plasticiens
- > Favoriser l'expression personnelle et vivre une expérience collective de création

Infos pratiques

Pour ces interventions, vous pouvez mobiliser le Pass Culture. Nous fournissons tout le matériel nécessaire.

.....
Pour en savoir plus et imaginer ensemble une intervention, contactez Maryse Devick, directrice : contact@atelier-2.com



^ Avec le Groupe Scolaire Jean Macé, à Wattrelos

5 ATELIERS D'1H30 accompagnés par Marie Charpentier,
formatrice plasticienne

Entre avril et juin 2026

THÉMATIQUE : "traces, signes, écritures"

TECHNIQUE : fresque murale

APPRENTISSAGES :

- Développement de la créativité des élèves, par la prise d'initiatives dans un cadre donné
- Renforcement de l'autonomie et de la confiance en soi, par la production d'une création visible par tous
- Développement de la coopération, de l'entraide et du sens du collectif, par le travail en équipes
- Stimulation de la curiosité artistique, de la motricité, de la capacité à lâcher prise grâce aux temps d'expérimentation

Avec le CFA Agricole Public des Hauts-de-France, à Abbeville

5 ATELIERS DE 3H accompagnés par
Emmanuelle Roches, formatrice plasticienne

Entre janvier et mars 2026

CADRE D'INTERVENTION : création d'un
carnet d'observation dans le cadre du projet PEP'S
(soutenu par le Conseil Régional Hauts-de-France)

TECHNIQUES : gravure et cyanotype

APPRENTISSAGES :

- Développement de la capacité d'observation
de l'environnement
- Découverte de différentes manières
de représenter le réel
- Expérimentation d'une pratique personnelle ;
apprentissage d'un regard critique



Vous êtes acteur de l'inclusion

[CENTRES SOCIO-CULTURELS, ORGANISATIONS OU ASSOCIATIONS ACTIVES DANS LES CHAMPS DES SOLIDARITÉS ET DE L'INCLUSION, ÉTABLISSEMENTS MÉDICO-SOCIAUX, EHPAD...]

Créer du lien et valoriser les personnes par l'art



Et si un projet autour des arts plastiques devenait un levier essentiel pour s'exprimer, créer du lien, se faire confiance, ou encore développer sa dextérité ?

À vos côtés, nous créons pour vos publics des expériences accessibles et valorisantes, via les arts plastiques.

Découvrir nos expositions, vivre un atelier

Dans sa galerie, l'Atelier 2 accueille des expositions d'artistes plasticiens régionaux, nationaux et européens autour de thématiques de saison.

Pour les découvrir, 2 formules sont possibles :

> VISITE DÉCOUVERTE

Accompagnés par notre médiatrice culturelle, les participants explorent l'exposition en cours dans notre galerie et l'univers des artistes présentés.

> VISITE ATELIER

La visite découverte est prolongée par un atelier de pratique artistique, qui s'installe au cœur de l'espace d'exposition.

Objectifs / bénéfices

- > Découvrir les œuvres et l'univers d'un artiste plasticien**
- > Regarder, interpréter, explorer ses émotions, confronter ses ressentis**
- > Pratiquer les arts plastiques avec ses camarades, dans le cadre d'un atelier animé par une professionnelle de la médiation culturelle**

Infos pratiques

Visites possibles les **lundis, mercredis, jeudis et vendredis**.

TAILLE DU GROUPE

10-12 personnes

DURÉE

1h pour la visite découverte

1h30 pour la visite atelier

TARIFS

Gratuit pour la visite découverte.

89 € pour la visite atelier

(tarif saison 2026/2027)

Infos et réservations : Marine Rey
mediation@atelier-2.com

Mettre en place des ateliers d'arts plastiques pour vos publics



> **LE CADRE DE NOTRE INTERVENTION**

Nous proposons d'organiser des ateliers de pratique des arts plastiques sur-mesure, qui répondent aux objectifs de votre accompagnement.

Adaptées à vos publics, nos interventions ont toutes pour point commun de favoriser l'expression, le bien-être et la participation, dans un cadre accessible et bienveillant. Elles contribuent à créer du lien, valoriser les personnes et rendre la pratique artistique accessible à tous.

Chaque intervention est construite sur mesure, à l'occasion d'un ou plusieurs ateliers, dans nos locaux ou dans les vôtres.

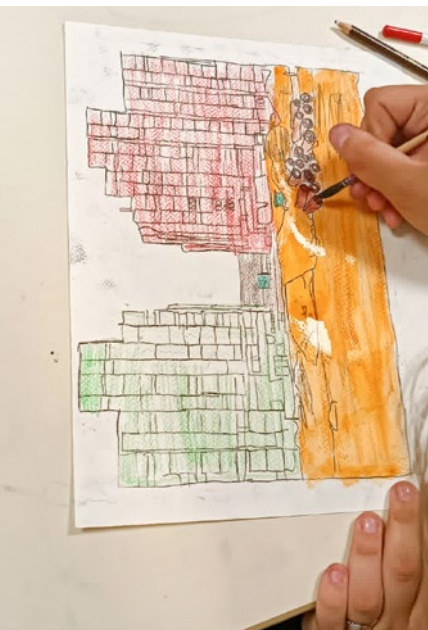
Toutes nos interventions sont conçues et animées par des formatrices ou formateurs plasticiens. Elles peuvent aussi s'inscrire dans un projet de plus long cours.

> **AVANT NOTRE INTERVENTION**

Nous discutons avec vous de vos envies et objectifs.

Nous veillons à proposer une intervention adaptée à vos publics.

Nous co-construisons le projet et établissons un devis préalable.





Infos pratiques

Nous fournissons tout le matériel nécessaire.

.....
Pour en savoir plus et imaginer ensemble une intervention, contactez Maryse Devick, directrice : [**contact@atelier-2.com**](mailto:contact@atelier-2.com)



^ Avec le Foyer d'Accueil Médicalisé (FAM) de l'ASRL, à Wattrelos

15 ATELIERS D'1H accompagnés par Valérie Robbe,
formatrice plasticienne

Entre octobre 2025 et juin 2026

INTENTION : découverte des arts plastiques

TECHNIQUES : fusain, pastels, encres, graphisme

APPRENTISSAGES :

- *Expérimentation de techniques et de matériaux, de pratiques artistiques variées, stimulant la capacité à créer et à s'exprimer*
- *Stimulation du plaisir de faire, de la créativité*
- *Valorisation des capacités individuelles*

***Avec le Groupe de Préparation à la
Vie Active de l'IMPRO du Chemin
Vert, Papillons Blancs de Lille, à
Villeneuve d'Ascq***

3 ATELIERS DE 2H accompagnés par

Anaïs Hache, formatrice plasticienne

Entre mai et juin 2026

CADRE D'INTERVENTION : le dispositif
Erasmus+, pour créer une mallette pédagogique
autour de la thématique Paysages en Transition

TECHNIQUES : gravure et collage

APPRENTISSAGES :

- Expérimentation de techniques et de matériaux,
stimulant la capacité à créer
- Développement de l'expression personnelle
et de l'imagination



Vous êtes acteur culturel

Coopérer au service de la création et des publics

Enrichir les expériences artistiques, ouvrir d'autres espaces de rencontre, renforcer le lien avec les publics, développer des projets plus ambitieux et encore plus ancrés dans les territoires... C'est tout le sens des coopérations que l'Atelier 2 mène avec les autres acteurs du monde de la culture.

L'animation d'ateliers en lien avec votre programmation

LE CADRE DE NOTRE INTERVENTION

Nous animons pour vos publics des ateliers de pratique des arts plastiques en lien avec votre programmation. Organisés dans votre lieu, avant ou après les représentations, ces ateliers offrent un prolongement et un approfondissement de l'expérience artistique vécue.

Ils peuvent également s'inscrire dans vos temps forts (ouverture de saison, inauguration, événements ponctuels) et favoriser des moments de partage avec les publics.



La coopération sur des projets

LE CADRE DE NOTRE INTERVENTION

L'Atelier 2 co-construit régulièrement des projets avec d'autres acteurs culturels. Nous lançons auprès d'artistes des appels à participation communs, avec des sélections partagées, pour des expositions conjointes ou itinérantes.

Nous répondons également en partenariat à des appels à projets et montons des actions communes.

L'Atelier 2 est ouvert à ces collaborations, qui croisent les pratiques, ouvrent le champ des possibles, et renforcent les liens avec les publics.



Infos pratiques

Pour en discuter et envisager des coopérations, contactez Maryse Devick, directrice :
contact@atelier-2.com



^ **Avec La rose des Vents, Scène nationale
Lille Métropole Villeneuve d'Ascq** à
l'occasion du festival annuel *Fêtons l'été*

1 ATELIER DE 2H pour des parents/enfants avec
Hélène Charpiot et Eva Koves, formatrices plasticiennes
Juillet 2024

THÉMATIQUE : créer une calavera, en lien avec le film
familial choisi par le cinéma d'art et d'essai le Méliès. Ici :
Coco.

TECHNIQUE : pastels gras

APPRENTISSAGES :

- Développer la capacité d'observation, d'expression
et de création.
- Partager un temps créatif

Avec le LaM à Villeneuve d'Ascq et 8 établissements scolaires et médico-sociaux

4 ATELIERS DE 2H accompagnés par
Eva Koves, Anaïs Hache, formatrices
plasticiennes et Marine Rey, médiatrice culturelle

Entre octobre et décembre 2025

CADRE D'INTERVENTION : le projet
Paysages invisibles, soutenu par la DRAC,
et le dispositif *C'est mon patrimoine*.
Les enfants et les professionnels ont exploré leur
environnement proche pour révéler des éléments
peu visibles ou imaginaires, aboutissant à la
création d'une production collective exposée
au sein de l'école.

TECHNIQUES : graphisme, peinture et volume

APPRENTISSAGES :

- Développer la capacité d'observation,
la capacité à interpréter, à imaginer
- Sensibilisation à la technique
de la superposition
- Appropriation de la thématique
par les professionnels



Vous êtes acteur institutionnel

Favoriser l'accès à la culture et la participation de tous

L'Atelier 2 est une association reconnue d'intérêt général. Elle est soutenue par la Ville de Villeneuve d'Ascq, la Métropole Européenne de Lille, la Préfecture du Nord, le Département du Nord et la Région Hauts-de-France. Elle est ancrée sur son territoire régional.

Agir en collaboration avec les institutions publiques constitue un levier précieux pour atteindre son objectif de promotion de la culture auprès de tous les publics.

Le cadre de nos coopérations

L'Atelier 2 conçoit et met en œuvre des projets et des actions artistiques qui impliquent des citoyens, contribuent aux objectifs des politiques publiques d'accès à la culture, d'éducation artistique, et de lutte contre les inégalités et les exclusions.

Nous agissons soit en répondant à des appels à projets, soit en imaginant et co-construisant, sur sollicitation, des actions spécifiques (pour les villes du territoire, par exemple).

Nous initions des projets liés aux arts plastiques, qui permettent de :

- sensibiliser à des grands enjeux de société (égalité des genres, lutte contre les préjugés...)
- créer du lien, mobiliser, par exemple dans les quartiers en politique de la ville
- favoriser l'émancipation, restaurer la confiance en soi, par exemple des personnes en situation de précarité
- éduquer, cultiver, développer la capacité à s'exprimer, par exemple des plus jeunes.



Infos pratiques

Pour se rencontrer autour de ces thématiques qui nous passionnent, contactez Maryse Devick, directrice : **contact@atelier-2.com**



^ **Projet mené avec le service culture de la Ville de Villeneuve d'Ascq**

4 ATELIERS DE 2H
accompagnés par Anaïs Hache,
formatrice plasticienne

Entre mai et juin 2026

CADRE D'INTERVENTION :
dans le cadre du Mois des Fiertés,
les adultes ont exploré l'œuvre
Piscine de David Hockney pour
questionner la représentation de
l'eau et des identités. Le projet a
abouti à une production plastique
collective inspirée de cet univers
coloré et inclusif.

TECHNIQUES : encres et pastels

APPRENTISSAGES :

- Apprentissage de la couleur,
du geste et de la composition
- Sensibilisation par l'art à
l'expression de soi, aux thématiques
de la diversité et de l'ouverture aux
autres
- Les adultes ont appris à travailler la
couleur, le geste et la composition,
en s'inspirant d'une œuvre d'art.

***Projet mené avec les centres
de loisirs Mermoz, Tournesol
et Boris Vian, à Villeneuve d'Ascq***

30 ATELIERS D'1H30 accompagnés
par Erika Vauray, plasticienne

Entre novembre 2025 et mai 2026

CADRE D'INTERVENTION : *imaginer
une création dans l'espace public pensée pour
et par les enfants du quartier*



Vous êtes acteur du monde de l'entreprise

Renforcer l'esprit d'équipe par la création

L'Atelier 2 est ouvert aux entreprises et collectifs qui souhaitent explorer la pratique des arts plastiques et vivre des parenthèses créatives, dans un cadre inspirant.

Visites d'expositions, ateliers de pratique : des expériences créatives pour vos équipes et vos invités

Offrez à vos équipes ou à vos invités un moment qui sort du quotidien, au cœur de notre galerie.

Nous pouvons vous accueillir pour un temps convivial dans le cadre inspirant de notre galerie d'exposition, avec la possibilité de profiter d'une visite guidée.

Différents formats sont possibles : un petit-déjeuner au cœur de la galerie, un moment d'échange, ou encore une conférence table ronde, en lien avec la thématique de l'exposition en cours.

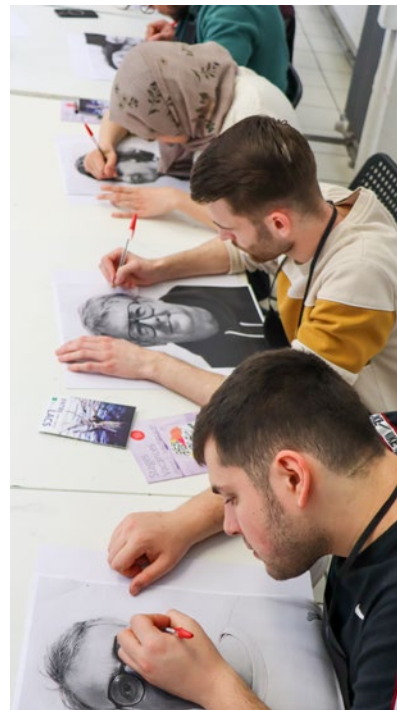
.....

Nous proposons aussi d'organiser des ateliers de pratique artistique, à vivre en équipe.

Deux formules sont possibles :

- Une création collective : vous réalisez ensemble une œuvre grand format (peinture, dessin ou gravure), pensée comme un projet collectif que vous pourrez ensuite exposer dans vos locaux.
- Une création individuelle : chaque participant explore sa créativité et repart avec sa création (sculpture, gravure, dessin...).

Ces interventions sont imaginées avec vous, dans l'objectif d'être à la fois créatives, fédératrices, et mémorables.





^ **Projet mené avec l'entreprise Keyneo**

1 ATELIER DE 2H accompagné par
Hélène Charpiot et Louise Mazzola, formatrices
plasticiennes

TECHNIQUES : transfert et encre colorée

**Projet mené avec l'AGEFIPH
Hauts-de-France, site de Lille**

1 ATELIER DE 2H accompagné
par Louise Mazzola et Hélène Charpiot,,
formatrices plasticiennes

✓ **TECHNIQUE** : terre, en regard à l'œuvre
du Baiser de Brancusi



The image shows an art studio with two women. One woman, wearing a black top and purple skirt, is standing on the left, looking at a project on a table. The other woman, wearing a brown patterned top and glasses, is standing on the right, also looking at a project. The background wall is covered with various colorful abstract artworks. The tables are cluttered with art supplies, including paint, brushes, and various artworks in progress. The floor is tiled, and there are some storage containers and a radiator in the background.

L'Atelier 2, organisme de formation

Organisme de formation, l'Atelier 2 propose une formation à destination des personnes qui souhaitent encadrer des ateliers d'arts plastiques.

Cette formation s'intitule : « *Pédagogie d'ateliers d'arts plastiques, enfants et adultes* ».

Comment choisir un sujet pertinent pour un atelier ? Comment définir un objectif plastique ? Comment adapter sa posture selon les publics ? Comment transposer une expérience de création dans une situation d'intervention ? En partant de ces questions, la formation apporte des repères concrets pour concevoir et animer des ateliers en contextes scolaire, périscolaire, sanitaire, social ou auprès d'adultes.

Le programme s'inspire de situations réelles d'encadrement. Il combine apports techniques et théoriques et permet de mieux appréhender les enjeux de la pédagogie des arts visuels aujourd'hui.



> MODALITÉS

- 1 formation par an, en général en octobre
- 5 jours de formation (36h30) et un module de mise en pratique (3h30)
- Animée en binôme par Hélène Charpiot et Louise Mazzola, formatrices plasticiennes, dans les locaux de l'Atelier 2

A SAVOIR : En tant qu'organisme de formation, l'Atelier 2 peut également concevoir et mettre en place des parcours de formation pour toute personne désirant se professionnaliser dans les métiers liés aux arts plastiques.

Infos pratiques

COÛT

490 € par personne (*matériel inclus*)

Formation éligible à la formation professionnelle, partenaire Réactif, certifié QUALIOP

Informations complémentaires et demande de devis auprès de Marie-Claire Dumesnil :
administration@atelier-2.com

Les points forts de l'Atelier 2

UNE ÉQUIPE DE FORMATEURS PLASTICIENS

L'Atelier 2 rassemble 12 artistes plasticiens diplômés des Beaux-Arts, aux pratiques complémentaires : peinture, dessin, gravure, volume, bande dessinée...

Tous exercent une pratique artistique personnelle et mettent leur expertise au service de la transmission.

Habités à intervenir auprès de publics variés - petite enfance, établissements scolaires, structures médico-sociales, personnes en situation de handicap ou publics éloignés de l'offre culturelle -, ils conjuguent donc exigence artistique, qualité pédagogique et capacité d'adaptation.

UNE EXPERTISE EN MOUVEMENT

Parce qu'ils sont eux-mêmes artistes, nos formateurs nourrissent leurs interventions de leur pratique, de leurs recherches et de leur veille artistique.

Cette dynamique leur permet de renouveler régulièrement leurs propositions et d'imaginer, avec les partenaires, des projets originaux, sensibles et adaptés à chaque contexte.

UNE APPROCHE EXIGEANTE ET ENGAGÉE

Pour notre équipe, créer ne consiste pas à reproduire un modèle, mais à expérimenter, chercher et développer une démarche personnelle.

Chaque atelier est conçu comme un véritable temps de création, où chacun est accompagné dans son processus. Cette approche favorise l'expression, l'autonomie et le plaisir de créer, tout en maintenant une réelle exigence artistique.

UNE DÉMARCHE DE CO-CONSTRUCTION

L'équipe sait élaborer des projets en lien étroit avec les structures partenaires.

Cette coopération permet de concevoir des actions ancrées dans les réalités du terrain, en croisant les dimensions artistique, éducative, sociale et culturelle, pour proposer des projets innovants et porteurs de sens.

Construisons votre projet ensemble

*Chaque projet est unique :
à l'Atelier 2, nous imaginons
avec vous des propositions
artistiques sur mesure,
adaptées à vos publics
et à vos objectifs.*

Venez nous rencontrer

À la Ferme Saint-Sauveur à Villeneuve d'Ascq, nous vous accueillons dans un lieu inspirant pour échanger et donner vie à vos idées. Nous nous déplaçons également dans vos structures.

Vos interlocutrices

Une équipe à votre écoute pour vous accompagner :



Marine Rey
médiation - expositions
06 07 14 27 02
mediation@atelier-2.com



Marie-Claire Dumesnil
*formation professionnelle -
administration - 03 20 05 48 91*
administration@atelier-2.com



Maryse Devick
actions culturelles - direction
06 21 48 78 69
contact@atelier-2.com

Notre périmètre

Ancré à Villeneuve d'Ascq, l'Atelier 2 intervient principalement en Métropole lilloise et en Hauts-de-France. Il développe aussi des projets en France et en Europe.



*Envie de co-construire un projet avec nous ?
Contactez-nous !*



Ferme Saint-Sauveur
53 Avenue du Bois, 59650 Villeneuve d'Ascq

tél. 03 20 05 48 91

contact@atelier-2.com

www.atelier-2.com

Nous suivre sur les réseaux sociaux :



L'Atelier 2 est une association culturelle (loi 1901) subventionnée par la Ville de Villeneuve d'Ascq, le Département du Nord et la Région Hauts-de-France. Association reconnue d'intérêt général.
Ce document est non contractuel.

